

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE
MUSICA E SPETTACOLO LM (SCIENZE DELLO SPETTACOLO E PRODUZIONE MULTIMEDIALE)
CLASSE DI LAUREA LM-65 codice corso M95
MANIFESTO A.A. 2021/2022

Insegnamenti obbligatori 1-2 anno	Docente	cfu	SSD
804001088 LETTERATURA ITALIANA E LETTERATURA PER LO SPETTACOLO LM	NARDI FLORINDA (Letteratura Italiana A - Letteratura per lo spettacolo LM A)	12	L-FIL-LET/10
804001023 METODOLOGIA DELLA RICERCA MUSICALE E DRAMMATURGIA MUSICALE LM	SANGUINETTI GIORGIO (DRAMMATURGIA MUSICALE LM A) docente verbalizzante/ GIALDRONI TERESA (METODOLOGIA DELLA RICERCA MUSICALE LM A)	12	L-ART/07
804000795 ETNOMUSICOLOGIA LM	FACCI SERENA MOD. A docente verbalizzante/ GIORDANO GIUSEPPE mod. B	12	L-ART/08
804002365 DRAMMATURGIE PER IL TEATRO CONTEMPORANEO E TEATRO DOCUMENTO LM	ORECCHIA DONATELLA (1° modulo: DRAMMATURGIE PER IL TEATRO CONTEMPORANEO LM A/ 2° modulo: TEATRO DOCUMENTO LM A)	12	L-ART/05
804002366 STORIOGRAFIA CINEMATOGRAFICA LM	MAZZEI LUCA	12	L-ART/06
A SCELTA DELLO STUDENTE	Un esame da 12 CFU o due da 6 CFU	12	SSD (NO IDONEITA')
8048450 PROVA FINALE	ESAME DI LAUREA	12	
Gruppo opzionale: QUADRO 1 Un esame da 6 CFU a scelta tra:			
8047851 STORIA CONTEMPORANEA A	CECI LUCIA	6	M-STO/04
804002396 STORIA CONTEMPORANEA LM A (CORSO AVANZATO)	CECI LUCIA	6	M-STO/04
804002395 STORIA CONTEMPORANEA LM B (CORSO AVANZATO)	FIOCCO GIANLUCA	6	M-STO/04
Gruppo opzionale: QUADRO 2 - Un esame da 12 CFU a scelta tra:			
804002253 TECNOLOGIE DIGITALI PER LO STUDIO E LA CATALOGAZIONE DELLO SPETTACOLO E TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO LM	GAVRILOVICH DONATELLA (1° modulo: TECNOLOGIE DIGITALI PER LO STUDIO E LA CATALOGAZIONE DELLO SPETTACOLO LM A - 2° modulo TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO LM A)	12	L-ART/05
804002414 CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI FILMICI E DOCUMENTARIO DI STORIA LM	PIMPINELLI MARIA ASSUNTA docente verbalizzante (CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI FILMICI E AUDIOVISIVI LM A)/ DONNINI ARNALDO (TEORIA E PRATICA DEL DOCUMENTARIO DI STORIA LM A)	12	L-ART/06
Gruppo opzionale: QUADRO 3 - Un esame da 12 CFU o due da 6 a scelta tra:			
804002370 SCRITTURE PER CINEMA E TELEVISIONE LM A	NATALINI FABRIZIO	6	L-ART/06
8048505 STORIA E CRITICA DEL CINEMA A	MAZZEI LUCA	6	L-ART/06
804001843 ANALISI DEL FILM A	MAZZEI LUCA	6	L-ART/06
804001375 STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO A	ORECCHIA DONATELLA	6	L-ART/05
804001379 STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO B	ORECCHIA DONATELLA	6	L-ART/05
804000238 PSICOLOGIA DELLA MUSICA LM A	DOCENTE DA DEFINIRE	6	L-ART/07
804001883 DRAMMATURGIE PER IL TEATRO CONTEMPORANEO LM A	ORECCHIA DONATELLA	6	L-ART/05
804002426 TEATRO DOCUMENTO RM A	ORECCHIA DONATELLA	6	L-ART/05
804002655 CULTURE TEATRALI COMPARATE A	DOCENTE DA DEFINIRE	6	L-ART/05
8048411 STORIOGRAFIA CINEMATOGRAFICA LM A	MAZZEI LUCA	6	L-ART/06
804002192 STORIA DELLA MUSICA 1 A	GIALDRONI TERESA MARIA	6	L-ART/07
804002191 STORIA DELLA MUSICA 1 B	GIALDRONI TERESA MARIA	6	L-ART/07
804002194 STORIA DELLA MUSICA 2 A	TACE PER L'A.A. 2021/2022	6	L-ART/07
804002195 STORIA DELLA MUSICA 2 B	TACE PER L'A.A. 2021/2022	6	L-ART/07
804001838 STORIA DELLA MUSICA DEL NOVECENTO A	SANGUINETTI GIORGIO	6	L-ART/07
804002526 METODOLOGIA DELLA RICERCA MUSICALE LM A	GIALDRONI TERESA MARIA	6	L-ART/07
8047865 STORIA DEGLI STRUMENTI MUSICALI A	MARCELLINO ANTONINO	6	L-ART/07
8048413 STUDI DI POPULAR MUSIC A	GIORDANO GIUSEPPE	6	L-ART/08
804002570 METODI E TECNICHE IN ETNOMUSICOLOGIA A	ADAMO GIORGIO	6	L-ART/08
804002602 APPLICAZIONI INFORMATICHE IN MUSICOLOGIA A	SCIOMMERI GIACOMO	6	L-ART/07
804000236 TEORIA E ANALISI DELLA MUSICA LM A	SANGUINETTI GIORGIO	6	L-ART/07
8048323 MUSICA ELETTRONICA: TEORIA ED ELABORAZIONE DEL SUONO A	COSTANTINI GIOVANNI	6	L-ART/07
804000240 MUSICA ELETTRONICA: STORIA E COMPOSIZIONE B	COSTANTINI GIOVANNI	6	L-ART/07
8047955 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE LM	ANGELELLI VALTER MOD. A docente verbalizzante/ POMARICI FRANCESCA MOD. B	12	L-ART/01
8048614 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE LM A	ANGELELLI VALTER	6	L-ART/01

8047960 STORIA DELL'ARTE MODERNA LM	CONTI CRISTINA MOD. A docente verbalizzante/AGOSTI BARBARA MOD B	12	L-ART/02
8048674 STORIA DELL'ARTE MODERNA LM A	CONTI CRISTINA	6	L-ART/02
8047951 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA LM	GALLO STEFANO MOD. A docente verbalizzante/BUONO ROSSANA MOD. B	12	L-ART/03
8048628 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA LM A	GALLO STEFANO	6	L-ART/03
804000270 STORIA DELLA CRITICA D'ARTE LM	AGOSTI BARBARA docente verbalizzante MOD. A/OCCHIPINTI CARMELO MOD. B	12	L-ART/04
8048319 MUSEOLOGIA E STORIA DEL COLLEZIONISMO LM A	OCCHIPINTI CARMELO	6	L-ART/04
8047764 ANTROPOLOGIA CULTURALE	VERENI PIETRO	12	M-DEA/01
8048662 ANTROPOLOGIA CULTURALE	VERENI PIETRO	6	M-DEA/01
804000604 ESTETICA LM A	GRIFFERO TONINO BERNARDO	6	M-FIL/04
8047498 ARCHIVISTICA LM A	GLIELMI ALESSIA	6	M-STO/08
804001381 ESTETICA E FILOSOFIA DELLA MUSICA A	TACE PER L'A.A. 2021/2022	6	L-ART/07
804001877 ESTETICA E FILOSOFIA DELLA MUSICA B	TACE PER L'A.A. 2021/2022	6	L-ART/07
804000237 ESTETICA E FILOSOFIA DELLA MUSICA LM	TACE PER L'A.A. 2021/2022	6	L-ART/07
804002022 MUSIC COMPOSITION E SOUND DESIGN PER CINEMA LM A	COSTANTINI GIOVANNI	6	L-ART/07
804001026 TECNOLOGIE DIGITALI PER LO STUDIO E LA CATALOGAZIONE DELLO SPETTACOLO LM A	GAVRILOVICH DONATELLA	6	L-ART/05
804002254 TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO LM A	GAVRILOVICH DONATELLA	6	L-ART/05
804002394 STORIA MEDIEVALE LM A (CORSO AVANZATO)	DEL TREDICI FEDERICO docente verbalizzante MOD A / VENDITTELLI MARCO MOD B	12	M-STO/01
804002391 STORIA MEDIEVALE LM A (CORSO AVANZATO)	DEL TREDICI FEDERICO	6	M-STO/01
804002398 STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO)	LUCREZIO MONTICELLI CHIARA	12	M-STO/02
804002393 STORIA MODERNA LM A (CORSO AVANZATO)	LUCREZIO MONTICELLI CHIARA	6	M-STO/02
8048553 TEORIA DELLA LETTERATURA A	SILVI DANIELE	6	L-FIL-LET/14
8048511 LINGUISTICA GENERALE E SOCIOLINGUISTICA A	DRAGOTTO FRANCESCA	6	L-LIN/01

Gruppo opzionale : QUADRO 4 - Un'attività da 6 cfu a scelta tra:

804001087 LABORATORIO DI BIBLIOTECOMIA MUSICALE	GIALDRONI TERESA	6	L-ART/07
804000355 LABORATORIO-ARCHIVIO DI ETNOMUSICOLOGIA - LADEM	GIORDANO GIUSEPPE	6	L-ART/08
804001945 LABORATORIO DI MUSICA ELETTRONICA	COSTANTINI GIOVANNI	6	AAF
804001960 LABORATORIO DI MUSICA JAZZ	FACCI SERENA	6	L-ART/08
804001961 LABORATORIO DI MUSICA	SANGUINETTI GIORGIO	6	L-ART/07
804000943 LABORATORIO TEATRALE	ORECCHIA DONATELLA	6	L-ART/05
804002447 LABORATORIO DI GRAMMATICA DELLA MUSICA	FACCI SERENA	3	AAF
804000942 LABORATORIO DI CINEMA	MAZZEI LUCA	6	AAF
804002223 LABORATORIO DI SCENEGGIATURA CINEMATOGRAFICA	CESELLI DANIELA	3	L-ART/06
804002446 LABORATORIO STRUMENTI DI RICERCA SULLO SPETTACOLO	MAZZEI LUCA	6	AAF
804002448 ORGANIZZAZIONE EVENTI CULTURALI LM	GAVRILOVICH DONATELLA	3	AAF
804001774 LABORATORIO MILLA DI SCRITTURE LETTERARIE PER LE SCENE DELLO SPETTACOLO	NARDI FLORINDA	6	AAF
804000532 ALTRE ATTIVITA' (TIROCINIO, STAGE, LABORATORIO, SEMINARIO)		6	AAF
TOTALE CFU		120	